



# PROTOCOLLO DI ATTUAZIONE DELLE MISURE DI PREVENZIONE E SANIFICAZIONE DELLA SEDE MCRZ AI FINI DEL CONTENIMENTO DEL CONTAGIO DA COVID-19

*(Rev. 02 del 14/09/2020)*



## SOMMARIO

<b>DISPOSIZIONI GENERALI .....</b>	<b>3</b>
1. REFERENTE COVID.....	3
2. ACCESSO ALLA SEDE.....	3
3. IGIENE PERSONALE .....	3
4. DISTANZIAMENTO SOCIALE .....	4
5. GESTIONE DI UN CASO SOSPETTO .....	4
6. SANIFICAZIONE DEGLI AMBIENTI (aule, tavoli, sedie, pavimenti, maniglie, corrimani, porte, gabinetti etc.).....	4
7. VENTILAZIONE.....	5
8. USO DEGLI ASCENSORI.....	5
<b>CORSI MUSICALI .....</b>	<b>6</b>
9. LEZIONI TEORICHE.....	6
10. LEZIONI INDIVIDUALI .....	6
11. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE LEZIONI DI STRUMENTO .....	6
<b>CORSI DI BALLO.....</b>	<b>7</b>
12. ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI DI BALLO.....	7
13. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE LEZIONI DI BALLO .....	7
<b>PROVE DI BANDA .....</b>	<b>8</b>
14. SALA PROVE.....	8
15. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE PROVE DI BANDA .....	8
16. MUSICISTI PERCUSSIONISTI.....	9
17. VALIDITA' DEL PRESENTE PROTOCOLLO E DELLA PRESENTE INFORMATIVA.....	9
<b>ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ PER OGNI SOCIO AD INIZIO DELL'ATTIVITÀ 2020/2021 .....</b>	<b>10</b>



## DISPOSIZIONI GENERALI

### 1. REFERENTE COVID

- a) *Il Referente COVID dell'Associazione è il Presidente dott. Vittorio Potrich.*

### 2. ACCESSO ALLA SEDE

- a) *La preconditione per l'accesso alla Sede è:*
- *l'assenza di sintomi suggestivi di Covid-19 e/o di temperatura corporea superiore a 37.5°C, anche nei tre giorni precedenti;*
  - *non essere stati in quarantena o isolamento domiciliare negli ultimi 14 giorni;*
  - *non essere stati a contatto stretto con persone positive al Covid-19, per quanto di propria conoscenza, negli ultimi 14 giorni.*
- b) *Chiunque ha sintomi suggestivi di Covid-19 e/o temperatura corporea superiore a 37.5°C deve restare a casa. Pertanto, si rimanda alla responsabilità individuale rispetto allo stato di salute proprio o dei minori affidati alla responsabilità genitoriale;*
- c) *Al momento dell'accesso a scuola il personale, i genitori e i fornitori sono sottoposti al controllo della temperatura corporea, secondo le modalità organizzative definite dal responsabile della scuola;*
- d) *Come ulteriori misure di sicurezza, al momento dell'accesso a scuola anche per gli studenti si dispone la rilevazione della temperatura corporea, compatibilmente con gli strumenti a disposizione e con la predisposizione di tutte le misure necessarie atte ad evitare la formazione di assembramenti tali da ridurre la distanza interpersonale a meno di un metro;*
- e) *È obbligatorio igienizzare le mani all'ingresso e all'uscita: all'ingresso della sede, nella sala prove e nelle aule delle lezioni sono disposti distributori di gel idroalcolico e cartelli indicatori delle norme Anti Contagio COVID19;*
- f) *È vietato utilizzare portabiti e/o attaccapanni. Gli indumenti e oggetti personali devono essere tenuti sulla propria sedia o riposti in appositi sacchetti/borse porta abiti.*
- g) *È obbligatorio rilasciare un'autodichiarazione (una tantum), a firma dei genitori in caso di allievo minorenne, che consideri anche la presa visione del **presente protocollo di attuazione delle misure di prevenzione e sanificazione degli ambienti ai fini del contenimento del contagio da COVID-19;***
- h) *Sarà tenuto un registro delle presenze di tutti coloro che accedono ai locali o partecipano alle attività dell'Associazione, al fine di risalire facilmente ai contatti interpersonali in caso di persone che risultino contagiate. Il registro va mantenuto almeno per 14 giorni e messo a disposizione dell'autorità sanitaria in caso di necessità;*
- i) *Eventuali **accompagnatori e/o genitori non sono ammessi nei locali dell'Associazione;***
- j) *È vietato consumare cibo e bevande (con la sola esclusione dell'acqua) all'interno della sede. È possibile utilizzare bottigliette d'acqua o borracce solo se sono personalizzate e immediatamente identificabili;*

### 3. IGIENE PERSONALE

- a) *La MCRZ deve garantire l'igiene delle mani e a tal fine mette a disposizione distributori di gel igienizzante in più postazioni tra cui:*
- *ingresso sede;*



- *in tutti i locali utilizzati per le attività;*
- b) *Il lavaggio delle mani con acqua e sapone neutro deve avvenire il più possibile e in ogni caso quando vi sia la necessità in particolare dopo aver starnutito e/o tossito. L'uso di guanti monouso non sostituisce il lavaggio delle mani;*
- c) *Evitare, per quanto possibile, asciugamani a getto d'aria e utilizzare salviette usa e getta al fine di evitare la possibile dispersione di droplet e la circolazione di getti d'aria;*
- d) *prevedere, all'ingresso, un'informativa per chiunque acceda alla Sede sulle misure da adottare per il contenimento della diffusione del virus, in particolare in merito all'igiene delle mani.*
- e) *mascherine monouso, guanti monouso, salviette monouso devono essere smaltiti correttamente da ogni allievo/insegnante, utilizzando esclusivamente l'apposito bidoncino a pedale posto all'ingresso della sede.*

#### 4. DISTANZIAMENTO SOCIALE

- a) *Le persone devono mantenere una distanza fisica di almeno 1 metro nei rapporti generali tra loro, indossando la mascherina in tutte le situazioni in cui questa distanza interpersonale non può essere mantenuta.*
- b) *Negli spazi comuni (toilette, corridoi, scale, ecc.), indossare sempre la mascherina e mantenere sempre la distanza minima di 1 metro.*

#### 5. GESTIONE DI UN CASO SOSPETTO

- a) *La cassetta del primo soccorso è adeguata con un kit per gli addetti al primo soccorso comprensivo di nr. 02 mascherine FFP2, nr. 01 occhiali di protezione e nr. 02 paia di guanti monouso.*
- b) *È stata identificata l'**Aula Bianca** come locale naturalmente areato dove viene isolata la persona sintomatica (suonatore, allievo, insegnante, accompagnatore etc.), in attesa delle indicazioni medico - sanitarie ed organizzative sul rientro al proprio domicilio (medico di base, Servizio di Continuità Assistenziale APSS). Il locale utilizzato dalla persona sintomatica, successivamente dovrà essere opportunamente sanificato prima di poter essere utilizzato. Nessuno, eccetto il sintomatico e chi lo assiste, può entrare nel locale dedicato.*

#### 6. SANIFICAZIONE DEGLI AMBIENTI (aule, tavoli, sedie, pavimenti, maniglie, corrimani, porte, gabinetti etc.)

- a) *La MCRZ organizza gli interventi di pulizia e disinfezione secondo quanto indicato nel documento **Procedura di pulizia e disinfezione della sede MCRZ**;*
- b) *La disinfezione delle superfici avviene sempre prima e dopo ogni utilizzo delle aule e della sala prove;*
- c) *La sanificazione degli ambienti è una procedura che prevede un livello di detersione e di disinfezione*
- d) *quotidiana;*
- e) *Nei casi di accertata positività Covid-19 di un soggetto è necessario effettuare una sanificazione straordinaria di tutti gli ambienti frequentati dal soggetto, come previsto dalla circolare del Ministero della salute n. 5443 del 22 febbraio 2020, alla quale si rinvia;*
- f) *Si raccomanda di incrementare/migliorare i servizi di igiene. Un'attenzione speciale deve essere data alla pulizia come misura generale di prevenzione per l'epidemia da Covid-19. La sanificazione di superfici deve essere particolarmente accurata, scrupolosa e frequente;*



- g) *Effettuare la pulizia dei locali indossando i dispositivi di protezione individuale previsti dalle schede tecniche e di sicurezza dei prodotti impiegati (Presidio Medico Chirurgico);*
- h) *Le operazioni di pulizia sono intensificate rispetto alle normali operazioni ordinarie e con particolare attenzione alle parti a possibile contatto col virus: zona accesso, parte superiore e inferiore dei tavoli, sedie, interruttori, maniglie delle porte e infissi, ecc. L'individuazione di ulteriori “superfici critiche”, sulle quali adottare misure più frequenti di disinfezione, è oggetto di valutazione da parte del dirigente;*
- i) *Nel caso di utilizzo della stessa aula tra più gruppi nella stessa giornata prevedere la sanificazione dell'aula e delle attrezzature tra un utilizzo e l'altro;*
- j) *Provvedere, a fine giornata, alla disinfezione delle attrezzature utilizzate;*
- k) *Gli ambienti devono essere arieggiati frequentemente prima, durante e dopo la sanificazione;*
- l) *Deve essere effettuata una pulizia frequente e comunque sempre a fine giornata con acqua e detergenti seguita da disinfezione in particolare per le superfici toccate frequentemente (maniglie e pomelli, bottoni dell'ascensore, corrimano, interruttori etc.) e per i bagni. Per i principi attivi da utilizzare per la disinfezione delle varie superfici, si rimanda al Rapporto ISS COVID-19 n. 19/2020 “Raccomandazioni ad interim sui disinfettanti dell'attuale emergenza COVID-19: presidi medico-chirurgici e biocidi. Versione del 13 luglio 2020”*

## 7. VENTILAZIONE

- a) *I sistemi per il condizionamento dell'aria e la ventilazione dei locali devono essere tenuti possibilmente spenti. La funzione “ricircolo” deve essere disattivata.*
- b) *Le aule da utilizzare per le lezioni o prove devono essere arieggiate naturalmente ed in modo adeguato (in linea di massima, aprire le finestre almeno 10 minuti ogni ora).*
- c) *Il Comune di Rovereto, in quanto responsabile degli impianti, tramite ditta specializzata deve favorire il ricambio d'aria negli ambienti chiusi secondo le indicazioni riportate all'allegato 1 Protocollo Generale emanato dal Comitato di Coordinamento Provinciale SSL “Indirizzi per la gestione dell'emergenza Covid-19 nelle aziende”.*

## 8. USO DEGLI ASCENSORI

- a) *L'uso dell'ascensore è consentito limitatamente a una persona alla volta, anche con il trasporto di cose accompagnate; nel caso in cui sia necessario accompagnare in ascensore una persona o uno studente che necessita del trasporto, può essere presente solo un accompagnatore.*



## CORSI MUSICALI

### 9. LEZIONI TEORICHE

- a) *Per quanto disposto dalla Federazione dei Corpi Bandistici della Provincia di Trento con lettere Prot. N. 207/09/GM del 11/09/2020, "le lezioni collettive di formazione devono essere svolte in sedi che siano dotate di un locale COVID e con la presenza di un altro docente o di personale messo a disposizione dalla banda, per effettuare l'assistenza in caso di situazioni in cui vi sia un "caso sospetto". Qualora ciò non sia possibile le lezioni collettive di formazione verranno svolte on line."*
- b) *In caso di lezioni teoriche, le persone presenti nell'aula devono tenere sempre una distanza interpersonale di 2 metri.*

### 10. LEZIONI INDIVIDUALI

- a) *È necessario mantenere una distanza di 3 metri tra allievo e insegnante (eventuale distanza inferiore solo ricorrendo a barriere fisiche);*
- b) *sono vietati i contatti fisici e nel caso si necessiti di un intervento manuale dovuto ad una esigenza di insegnamento, il docente indossa la mascherina e, prima e dopo il contatto, deve provvedere immediatamente a lavarsi le mani con soluzione idroalcolica;*
- c) *durante le lezioni, gli allievi percussionisti che non utilizzano strumenti a fiato devono utilizzare la mascherina. Se vengono utilizzate mascherine monouso, queste devono essere portate via dall'indossatore e devono essere smaltite correttamente;*
- d) *lo scambio di oggetti o parti di strumenti deve essere evitato; se ciò non fosse possibile, mettere a disposizione uno o più punti di soluzione idroalcolica presso la sezione percussioni, che verrà utilizzata per lavarsi le mani ogniqualvolta ci sia un cambio di accessori. I musicisti/percussionisti prima e dopo l'utilizzo di accessori soggetti a scambio si devono lavare le mani con la soluzione idroalcolica.*

### 11. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE LEZIONI DI STRUMENTO

- a) *Per la gestione della condensa gocciolante o della saliva negli strumenti, è essenziale evitare il solito metodo di far gocciolare il liquido sul pavimento o scaricarlo. I liquidi devono essere raccolti in panni/salviette monouso che devono essere smaltiti dopo le lezioni, o panni/salviette lavabili personali. In alternativa, i liquidi possono essere raccolti in una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante;*
- b) ***a fine prova/lezione (ad eccezione delle percussioni) la pulizia e disinfezione degli strumenti non deve essere eseguita all'interno dell'Associazione.***
- c) *Dopo una lezione individuale strumentale o teorica, le scrivanie e/o i banchi e le altre superfici di lavoro in prossimità degli strumenti a fiato devono essere puliti dall'insegnante, secondo quanto indicato nel documento **Procedura di pulizia e disinfezione della sede MCRZ**;*



## CORSI DI BALLO

### 12. ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI DI BALLO

- a) *La MCRZ, in coordinamento con l'insegnante/istruttore, può organizzare le lezioni in gruppi molto ristretti di individui. È compito dell'insegnante/istruttore stabilire il numero massimo di ballerini che contemporaneamente possono danzare nello spazio disponibile e lo farà in funzione delle seguenti variabili:*
- *dimensioni dell'area di ballo;*
  - *livello tecnico degli atleti;*
  - *tipo di ballo previsto;*
  - *caratteristiche della specialità e necessità di movimento (velocità/spostamento) al fine di garantire il mantenimento dell'ideale distanza fra gli atleti.*
- b) *L'insegnante/istruttore, nella programmazione della lezione, farà particolare attenzione alla scelta delle attività, tenendo sempre in considerazione che per discipline dinamiche, l'incontro/scontro di traiettorie dei ballerini è comunque possibile. In tali casi quindi, oltre le sopracitate variabili, occorre considerare la superficie di ballo disponibile in relazione alle velocità e al consumo metabolico relativo alla specialità praticata.*

### 13. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE LEZIONI DI BALLO

- a) *Deve essere garantita la distanza di almeno 1 metro tra tutti gli operatori (praticanti, docenti, discenti e altro personale di supporto o persone presenti). In condizioni in cui non è possibile rispettare il distanziamento sociale è obbligatorio indossare la mascherina. In particolare:*
- *Stato di riposo: è necessario che, quando non direttamente impegnati nel ballo, i ballerini rimangano alla distanza di almeno 1 metro, preferibilmente 2, tra loro e tra loro e gli istruttori, indossando sempre la mascherina;*
  - *Stato di attività: per ciascuna specialità, devono essere individuati i corretti distanziamenti in base:*
    - *al diverso impegno metabolico e cardiovascolare,*
    - *alla possibile emissione di droplets anche in movimento*
    - *alla diffusione degli stessi tenendo conto inoltre se il ballerino indossi o meno un dispositivo di protezione.*
- b) **In ogni caso sono da escludersi balli che prevedano contatto fisico, sempre fatti salvi i conviventi.**
- c) *Dovranno essere favorite attività di danza con coreografia su file, o a piccoli gruppi, sempre mantenendo la distanza di sicurezza, salvo i casi specificati.*
- d) *Potranno essere indicate o segnalate sul pavimento o sul terreno (ad esempio con nastro adesivo o gesso) le delimitazioni da rispettare.*
- e) *Resta inteso, come da indicazioni generali, che ogni partecipante all'attività fino al momento della danza dovrà aver coperto naso e bocca con mascherina, che toglierà prima di danzare, e quindi, dopo aver smesso di danzare, coprirà bocca e naso con la mascherina e provvederà ad igienizzare le mani con gel disinfettante.*





## PROVE DI BANDA

### 14. SALA PROVE

- a) *I musicisti devono mantenere la distanza interpersonale laterale e frontale minima di metri 1,5.*
- b) *Il maestro/direttore di solito parla e si rivolge, nella direzione, anche ai musicisti posizionati in fronte a lui, quindi nella situazione di prova e concerto, deve mantenere una distanza minima di 2 metri dai musicisti;*
- c) *Lo strumento e gli accessori possono essere utilizzati da una sola persona ad eccezione delle percussioni.*
- d) *Lo strumento (con la sola esclusione del basso tuba) va tolto dalla custodia solo quando si è al proprio posto. La custodia va tenuta a fianco della propria sedia.*
- e) *Ogni musicista anche durante l'esibizione deve mantenere pulito regolarmente il proprio strumento dalla condensa, evitando che le gocce cadano sul pavimento. I panni "usa e getta" si devono smaltire in modo adeguato.*
- f) *A fine prova (ad eccezione delle percussioni) la pulizia e la disinfezione degli strumenti non deve essere eseguita all'interno dei locali dell'Associazione.***
  - a) *Ogni musicista prima di lasciare il posto assegnato deve indossare la mascherina.*
  - b) *Uno scambio di oggetti o parti di strumenti deve essere evitato; se ciò non fosse possibile, mettere a disposizione uno o più punti di soluzione idroalcolica presso la sezione percussioni, che verrà utilizzata per lavarsi le mani ogni qualvolta ci sia un cambio di accessori. I musicisti/percussionisti prima e dopo l'utilizzo di accessori soggetti a scambio si devono lavare le mani con la soluzione idroalcolica.*
  - c) *La pulizia viene svolta dal personale identificato dall'associazione, adeguatamente informato e responsabilizzato, alla fine della prova di Banda.*
  - d) *Le superfici (sedie, podio e leggi) nella sala prove devono essere sanificate dopo ogni prova di Banda.*
  - e) *I servizi igienici devono essere sanificati con presidi medico chirurgici disinfettanti (sedile tazza, e coperchio tazza, pulsante sciacquone, manico scovolino tazza) dopo ogni utilizzo.*

### 15. RACCOMANDAZIONI SPECIFICHE PER LE PROVE DI BANDA

- a) *Per la gestione della condensa gocciolante o della saliva negli strumenti, è essenziale evitare il solito metodo di far gocciolare il liquido sul pavimento o scaricarlo. I liquidi devono essere raccolti in asciugamani monouso che devono essere smaltiti dopo le lezioni, o panni/salviette lavabili personali. In alternativa, i liquidi possono essere raccolti in contenitore in plastica, nel caso degli ottoni ogni postazione deve essere provvista di una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante;*
- b) *I musicisti sono responsabili della pulizia/sanificazione dei propri strumenti;*
- c) *Dopo le prove, i leggi, le sedie e le altre superfici di lavoro in prossimità degli strumenti a fiato devono essere puliti, come sopra specificato, dai vari musicisti; il pavimento nell'area occupata dagli strumenti a fiato deve essere pulito accuratamente, come sopra specificato;*





## 16. MUSICISTI PERCUSSIONISTI

- a) *Gli strumentisti degli archi, percussioni e tastiere indossando la mascherina possono mantenere la distanza interpersonale minima di 1 metro, mentre senza mascherina la distanza è di 1,5 metri. I percussionisti, inclusi i conviventi, se eseguono spostamenti devono indossare la mascherina rispettando la distanza interpersonale di 1 metro.*
- b) *per la sezione percussioni l'utilizzo degli strumenti per l'esecuzione musicale deve essere preparato a livello organizzativo e personale, in via preventiva, in modo che gli strumenti possano essere utilizzati nel modo più stazionario possibile;*
- c) *uno scambio di oggetti o parti di strumenti deve essere evitato; se ciò non fosse possibile mettere a disposizione uno o più punti di soluzione idroalcolica presso la sezione percussioni, che verrà utilizzata per lavarsi le mani ogniqualvolta ci sia un cambio di accessori.*
- d) *I musicisti/percussionisti prima e dopo l'utilizzo di accessori soggetti a scambio si devono lavare le mani con la soluzione idroalcolica.*

## 17. VALIDITA' DEL PRESENTE PROTOCOLLO E DELLA PRESENTE INFORMATIVA

- *Il presente protocollo si applica dal 14 settembre 2020 fino a aggiornamento o revoca. Potrebbe essere aggiornato a seguito dell'adozione di Protocolli o Linee guida dell'Autorità sanitaria o della Provincia autonoma di Trento.*

Rovereto, 14 settembre 2020

*Il Presidente Vittorio Potrich*



## ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ PER OGNI SOCIO AD INIZIO DELL'ATTIVITÀ 2020/2021

il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_

Provincia di \_\_\_\_\_

In via/piazza \_\_\_\_\_

In caso di minori: genitore di \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_

Provincia di \_\_\_\_\_

In via/piazza \_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail: \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_ / \_\_\_\_

- In riferimento all'attività dell'anno scolastico 2020/2021, per quanto concerne tutta la problematica connessa alla pandemia COVID-19 (Coronavirus), dichiara, sotto la propria responsabilità:
- di essere a conoscenza delle norme vigenti per quanto riguarda le misure di prevenzione e di contenimento del contagio "COVID-19", compreso il PROTOCOLLO DI ATTUAZIONE DELLE MISURE DI PREVENZIONE E SANIFICAZIONE DELLA SEDE MCRZ AI FINI DEL CONTENIMENTO DEL CONTAGIO DA COVID-19 - ver. 01 del 12/09/2020;
- per quanto precede, dichiara, sotto la propria responsabilità, di impegnarsi in qualsiasi momento dell'attività svolta per la MCRZ - Musica Cittadina "Riccardo Zandonai" a rispettare tutte le misure preventive e le condotte richieste dalla normativa in vigore;
- dichiara altresì, sotto la propria responsabilità, che si terrà aggiornato in merito alle disposizioni che verranno emanate dalle Autorità a livello nazionale, a livello provinciale e dalla Federazione dei Corpi Bandistici della Provincia di Trento;
- si assume la responsabilità di comunicare immediatamente al Presidente della MCRZ - Musica Cittadina "Riccardo Zandonai" eventuali variazioni rispetto alle sue conoscenze normative e rispetto al suo stato attuale di totale assenza da sintomi assimilabili al "COVID-19";

Autorizzo inoltre la MCRZ - Musica Cittadina "Riccardo Zandonai" al trattamento dei miei dati particolari concernente il mio stato di salute ed alla sua conservazione ai sensi del Reg. Eu. 2016/679 e della normativa nazionale vigente.

Data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

### NORME GENERALI

- Non accedere alla sede con sintomi di febbre, raffreddore, tosse, difficoltà respiratorie, astenia.
- Accedere alla sede indossando la mascherina e disinfettando le mani.
- Consentire il controllo della temperatura corporea
- Mantenere il distanziamento interpersonale previsto per le varie attività